

Διαπολιτισμικότητα και ηλεκτρονική αδελφοποίηση σχολείων

Φωτίου Πηνελόπη, Σχολική Σύμβουλος Β/θμιας Εκπ/σης, Υπ. Δρ.

1. Εισαγωγή

Η χώρα μας μέσα στο πλαίσιο των ευρύτερων κοινωνικών, πολιτικών, οικονομικών αλλαγών, έχει χάσει την ιδιότητά της ως «μονόγλωσση και μονοπολιτισμική» και μετατρέπεται σε μια πολυμορφική πολιτισμικά και γλωσσικά κοινωνία. Είναι πλέον γεγονός ότι οι πόλεις μας, τα σχολεία μας, οι τάξεις μας, χαρακτηρίζονται από το στοιχείο της πολυπολιτισμικότητας. Το ελληνικό σχολείο για να ανταποκριθεί στη νέα αυτή πραγματικότητα κρίνεται αναγκαίο να αναπροσαρμόζεται και να οδηγείται στην αναζήτηση νέων μεθοδολογικών προσεγγίσεων και αρχών που θα ανταποκρίνονται στις ανάγκες της πολυπολιτισμικής τάξης. (Αλαχιώτης 2003:1, Chrysochoos et al. 2002:37, Νικολάου 2001: 331-41).

Το πλαίσιο αυτό φέρνει στο προσκήνιο τη Διαθεματική προσέγγιση, τη μέθοδο project, τη συμμετοχική διδασκαλία, την ομαδοσυνεργατική, τη Διαπολιτισμική εκπαίδευση και γενικότερα μεθόδους και αρχές που δίνουν την ευκαιρία στους μαθητές για ενεργό συμμετοχή στη διαδικασία της μάθησης και στους εκπαιδευτικούς για αποτελεσματικότερη διαχείριση της πολυπολιτισμικής τάξης (βλ. Σουλιώτη κ. α 2004:40-50)

Παράλληλα με τα μαθήματα στα σχολεία λειτουργούν διάφορα Ευρωπαϊκά Προγράμματα με τα οποία προωθούνται οι αρχές της Διαπολιτισμικής Εκπ/σης. Η δράση του e-Twinning για την αδελφοποίηση και τη συνεργασία σχολείων της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι μια παιδαγωγική καινοτομία, που προωθεί τη Διαπολιτισμικότητα και δίνει ευρωπαϊκή διάσταση στην εκπαίδευση.

Με την παρούσα ανακοίνωση προτείνονται θέματα για ηλεκτρονική αδελφοποίηση σχολείων και περιγράφεται αναλυτικά η διαδικασία διεξαγωγής ενός σχεδίου συνεργασίας των δύο τάξεων.

2. Διαπολιτισμικότητα και e-Twinning: ηλεκτρονική αδελφοποίηση Ευρωπαϊκών σχολείων

- Η Διαπολιτισμική εκπαίδευση δε μας παραπέμπει σε ένα συγκεκριμένο μοντέλο εκπαίδευσης, αλλά σε βασικές αρχές που πρέπει να διέπουν τη διδασκαλία και τη μάθηση και να διαπερνούν όλα τα μαθήματα του σχολικού προγράμματος. (Γκόβαρης 2004). Αφορά όλα τα μέρη της εκπαιδευτικής πράξης: το δάσκαλο / καθηγητή, το μαθητή / σπουδαστή, το σύμβουλο εκπαίδευσης, το διοικητικό προσωπικό, συλλόγους γονέων και κηδεμόνων, σχεδιαστές της εκπαιδευτικής πολιτικής, την τοπική κοινότητα. Ως προσέγγιση:
- Σημαίνει πάνω από όλα μια δυναμική διαδικασία συνάντησης, αλληλεπίδρασης, αμοιβαίας συνεργασίας, αναγνώρισης της ετερότητας και προώθησης πολιτισμών (Μάρκου 1995:271, Τρομπούκης 2006:165).
- Προωθεί τις αρχές της πολυγλωσσίας (plurilingualism), της πολυπολιτισμικότητας (multiculturalism) και της πολυμορφίας (Καγκά 2001α:37-39 και 2001β:92-95).
- Αξιοποιεί την ετερότητα σμιλεύοντας την ενότητα μέσα από τη διαφορά και επισημαίνει την κοινή συμβολή των λαών στο σημερινό οικουμενικό πολιτιστικό οικοδόμημα.
- Στοχεύει στη δημιουργία κοινωνιών που θα χαρακτηρίζονται από ισονομία, αλληλοκατανόηση, αλληλοαποδοχή και αλληλεγγύη.
- Προωθεί την ευρωπαϊκή και διεθνή διάσταση στο εκπαιδευτικό έργο των σχολείων.

Το e-Twinning είναι μια συνεργατική δράση, η οποία μπορεί να οριστεί ως η «αδελφοποίηση» δύο σχολείων από διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες, μέσω του Διαδικτύου και αφορά στη μεταξύ τους συνεργασία για την από κοινού ολοκλήρωση μιας παιδαγωγικής δραστηριότητας,

αξιοποιώντας τις ΤΠΕ .

Τα προγράμματα της ηλεκτρονικής αδελφοποίησης προωθούν τη Διαπολιτισμικότητα διότι:

- Είναι μια παιδαγωγική καινοτομία που στοχεύει:
 - στην εξατομικευμένη διδασκαλία,
 - στην ανάπτυξη πνεύματος συνεργασίας, αλληλεγγύης μεταξύ των ομάδων
 - στην υιοθέτηση νέων προσεγγίσεων διδασκαλίας
 - στην εξάλειψη της ξενοφοβίας, του ρατσισμού και του φανατισμού
 - στη σύναψη σχέσεων φιλίας και αδελφοποίησης
 - στην ενίσχυση της πολυγλωσσίας και του διαλόγου
 - στο σεβασμό της διαφορετικότητας
 - και τέλος δίνει ευρωπαϊκή διάσταση στην εκπαίδευση.
- Ενθαρρύνουν την προσωπική και συλλογική έκφραση βιωμάτων και δημιουργούν ασφαλή πλαίσια ανταλλαγής και επεξεργασίας εμπειριών.
- Φέρνουν σε επαφή τον Εαυτό με τον Άλλο, ενθαρρύνουν την προβολή διαφορετικότητας και ομοιοτήτων, προτείνουν την κριτική αναθεώρηση παγιωμένων γνώσεων και προκαταλήψεων και την επαναπροσέγγιση.
- Προωθούν όλους τους τύπους έκφρασης και μάθησης (οπτικός, ακουστικός, κιναισθητικός) και υποστηρίζουν την ανάπτυξη των ατομικών ικανοτήτων, αναιρώντας κάθε εμπόδιο κοινωνικού και εκπαιδευτικού αποκλεισμού.
- Βασίζονται στη συμμετοχική διαδικασία, προωθούν τη διαθεματική- διεπιστημονική προσέγγιση και στηρίζονται σε καταστάσεις και προβλήματα της καθημερινής ζωής, συνδέοντας το σχολείο με την κοινωνία (Φρέντζου κ.α 2006:1-2).

3. Προτεινόμενα θέματα συνεργασίας

Έκδοση μιας πολύγλωσσης εφημερίδας (σε διάφορες γλώσσες, τις οποίες μιλούν οι μαθητές των τάξεων)

- Περιέχει άρθρα, γεγονότα, αστεία, περιγραφές, απόψεις που απορρέουν από τα διάφορα μαθήματα και γενικά ό,τι μπορεί να ενδιαφέρει μια σχολική κοινότητα.
- Οι δύο τάξεις έχουν τη δυνατότητα να ανταλλάξουν απόψεις σε ποικίλα θέματα, να προάγουν την πολυγλωσσία, το διάλογο και παράλληλα να δώσουν την ευκαιρία στους αλλοδαπούς μαθητές να παρουσιάσουν θέματα που αφορούν στη χώρα τους και στη μητρική τους γλώσσα.
- Συνεργάζονται εκπαιδευτικοί διαφόρων ειδικοτήτων και ξένων γλωσσών-Σύνδεση με όλα τα μαθήματα – Για μαθητές Γ΄ Γυμνασίου και τάξεων Λυκείου πολυπολιτισμικών σχολείων και Διαπολιτισμικών.

Παιχνίδια ρόλων: Μάντεψε.....ποιος είναι, Που βρίσκομαι....., Που ταξιδεύω....., ποιο είναι αυτό το μνημείο....κ.λ.π.

- Για την Α΄ περίπτωση (Μάντεψε.....ποιος είναι) Υποδύεται η κάθε τάξη ένα υπαρκτό πρόσωπο ή ιστορικό και η άλλη τάξη καλείται με ερωτήσεις και διευκρινήσεις να οδηγηθούν σε συμπεράσματα και να μαντέψουν σωστά για το υποδυόμενο πρόσωπο
- Συνεργασία εκπαιδευτικών διαφόρων ειδικοτήτων- Σύνδεση με όλα τα μαθήματα -- Για όλες τις τάξεις Γυμνασίου και Λυκείου

Παρουσίαση ή αναπαράσταση εποχιακών γιορτών

- Πάσχα, Αποκριά,και συνήθειες ή έθιμα που έχουν σχέση μ` αυτά.

- Προβάλλονται, κυρίως, στοιχεία που μας ενώνουν.
- Σύνδεση με το μάθημα των Θρησκευτικών, της Γεωγραφίας, της Λογοτεχνίας, των Ξένων γλωσσών, των Εικαστικών, της Πληροφορικής κ.λ.π.- Για όλες τις τάξεις Γυμνασίου και Λυκείου

Μελέτη και έρευνα ενός προβλήματος

- Μελέτη του καπνίσματος και ιδιαίτερα στα πλαίσια του σχολείου.
- Δημιουργία αφίσας αντικαπνιστικής με οδηγίες, παραινέσεις ή καταγραφή στατιστικών δεδομένων.
- Μελέτη του σχολικού κανονισμού και δημιουργία αφίσας με τους κανόνες και τα δικαιώματα των εμπλεκόμενων στη σχολική ζωή.
- Αντίστοιχες μελέτες και έρευνες μπορούν να γίνουν και για άλλα προβλήματα, όπως: Ναρκωτικά, Αids, χάσμα γενεών, μόλυνση περιβάλλοντος, κ.λ.π.
- Σύνδεση με όλα τα μαθήματα-Συνεργασία πολλών ειδικοτήτων-Για μαθητές όλων των τάξεων Γυμνασίων και Λυκείων.

Διαγωνισμός καλύτερου έργου

- Έργο τέχνης, ποιήματος, τραγουδιού, ιστορίας, παραμυθιού κ.λ.π. από ομάδες μαθητών.
- Σύνδεση με Καλλιτεχνικά μαθήματα, γλωσσικά, Λογοτεχνία, Μουσικά κ.α. – Συνεργασία φιλολόγων, καθηγητών ξένων γλωσσών, Μουσικών κ.α. - Για μαθητές όλων των τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου.

Συζητήσεις (debates) για το θέμα του ελεύθερου χρόνου

- Διασκέδαση στην Ελλάδα και σε Ευρωπαϊκές χώρες. Συγκρίσεις-ομοιότητες-διαφορές. Συμπεράσματα.
- Σύνδεση με Γλωσσικά μαθήματα, Λογοτεχνία, Ξένες Γλώσσες κ.λ.π. -Για μαθητές μεγάλων τάξεων

Περιγραφή και παρουσίαση του σχολείου

- Σχολική ζωή, προφίλ των μαθητών, των ενδιαφερόντων τους, τρόπος διδασκαλίας των μαθημάτων, στάση των εκπαιδευτικών σε διάφορα θέματα, εκδηλώσεις και δραστηριότητες του σχολείου κ.λ.π.
- Σύνδεση με όλα τα μαθήματα- Συνεργασία εκπαιδευτικών διαφόρων ειδικοτήτων-Για μαθητές όλων των τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου.

Καταγραφή παραμυθιών

- Με κοινά ή παρόμοια θέματα
- Σύγκριση των μοτίβων των παραμυθιών από τον τόπο μας και από αγγλόφωνες χώρες.
- Σύνδεση κυρίως με τα γλωσσικά μαθήματα-Συνεργασία φιλολόγων, καθηγητών ξένων γλωσσών κ.λ.π.- Για μαθητές κυρίως Α΄ Γυμνασίου

Οργάνωση ενός ταξιδιού από κοινού οι δύο τάξεις.

- Συγκέντρωση πληροφοριών για τον τόπο, τη διαμονή, τα αξιοθέατα, το ταξίδι και συζήτηση για τις καλύτερες και οικονομικότερες λύσεις. Προτάσεις και συζητήσεις.
- Ραντεβού στον τόπο επιλογής του ταξιδιού. Άμεση επικοινωνία των μαθητών, εντυπώσεις
- Συνεργασία εκπαιδευτικών που θα πάρουν μέρος και στο ταξίδι -Για μαθητές μεγάλων τάξεων Λυκείου

Δημιουργία ενός άρθρου

- Για τη σχολική εφημερίδα ή δικτυακό τόπο του σχολείου με θέμα: «Η πόλη μου»
- Σύνδεση με όλα τα μαθήματα-Εκπαιδευτικοί όλων των

ειδικοτήτων -Για μαθητές όλων των τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου.

Διεξαγωγή έρευνας για κοινά και διαφορετικά έθιμα

1.Έθιμα της Ελλάδας και της χώρας προέλευσης των μαθητών, τα οποία αφορούν σε διάφορες πτυχές της ζωής (π.χ. εορτές, φαγητό, καθημερινές συνήθειες, γάμοι, τελετές κλπ).

2.Σύνδεση με όλα τα μαθήματα-Εκπαιδευτικοί όλων των ειδικοτήτων -Για μαθητές όλων των τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου.

Η φαντασία της Γραμματικής

- Δίνεται μια λέξη που σχετίζεται με ένα θέμα ή μια εικόνα με διαπολιτισμικό χρώμα.
- Η άλλη τάξη φτιάχνει με τη λέξη μια φράση
- Η επόμενη συμπληρώνει μια δική της
- Ολοκληρώνεται ο κύκλος και όλα τα παιδιά γράφουν τη δική τους πρόταση στην ιστορία.
- Στη συνέχεια την επεξεργάζεται κάθε τάξη ξεχωριστά, δημιουργώντας μια ιστορία με συνοχή, πρόσωπα, χαρακτήρες.
- Σύνδεση με τα γλωσσικά μαθήματα- Για μαθητές του Γυμνασίου

Θεατρική παράσταση

- Θα αναφέρεται σε ένα θέμα που θα δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές να γνωρίσουν τον «άλλο», παίρνοντας τη θέση του (Αρχή ενσυναίσθησης)
- Συnergάζονται οι δύο τάξεις των Ευρωπαϊκών σχολείων από κοινού για τους ρόλους, τα σκηνικά και τη διαδικασία γενικότερα
- Στο τέλος μετά τη λήξη της παράστασης ανταλλάσσουν φωτογραφίες και βίντεο
- Συνεργασία εκπαιδευτικών όλων των μαθημάτων- Για όλες τις τάξεις Γυμνασίου και Λυκείου.

4. Διαδικασία (στάδια και φάσεις) διεξαγωγής ενός σχεδίου συνεργασίας

Ακολουθούνται κατά τη διαδικασία τα τέσσερα βασικά στάδια ενός project (Φωτίου κ.α. 2006:3-4), τα οποία στη συνέχεια κατανομούνται σε δέκα φάσεις.

A. Προετοιμασία του σχεδίου συνεργασίας-προβληματισμός

1^η Φάση

Γνωριμία μεταξύ τους - Στοιχεία και χαρακτηριστικά της τάξης τους

- Τάξη (Α', Β', Γ')
 - Βαθμίδα, Γυμνάσιο-Λύκειο
 - Αριθμός μαθητών/τριών
 - Ονόματα μαθητών/τριών
 - Χώρα προέλευσης των μαθητών, αν πρόκειται για πολυπολιτισμική τάξη
 - Μαθήματα που παρακολουθούν, περιγραφή και δυσκολία τους
 - Εμπλεκόμενοι στη διαδικασία: Ειδικότητες και ονόματα εκπαιδευτικών που παίρνουν μέρος στο πρόγραμμα
 - Φωτογραφικό υλικό
- Ζητήστε και τα αντίστοιχα στοιχεία της άλλης τάξης. Επικοινωνία

μέσω email και chat

2^η Φάση

Στοιχεία και χαρακτηριστικά του σχολείου τους

- Διευθυντής- Υποδιευθυντής- Σύνολο εκπαιδευτικών
- Μαθητική δύναμη
- Χαρακτηριστικά της σχολικής μονάδας (γενική περιγραφή, κεντρικό σχολείο, περιφερειακό, Γυμνάσιο ή Λύκειο, εξοπλισμός, άλλα στοιχεία που το χαρακτηρίζουν)

3^η Φάση

Τοποθέτηση του σχολείου στο γεωγραφικό πλαίσιο

- Όνομα περιοχής-πόλης
- Γενικά χαρακτηριστικά περιοχής
- Χάρτης περιοχής με τα βασικά γεωγραφικά στοιχεία του
- Σχέδιο πόλης και τοποθέτηση του σχολείου στο χώρο
- Φωτογραφικό υλικό
(Στα πλαίσια του μαθήματος της Γεωγραφίας)

4^η Φάση

Τελική διαμόρφωση του θέματος-Σχεδιασμός

Συζήτηση, προτάσεις, ανταλλαγή σκέψεων, επιχειρήματα με τους Ευρωπαίους συμμαθητές τους για το θέμα που επέλεξαν

Τελική διαμόρφωση του τίτλου

Συζήτηση όλων των μελών της ομάδας και διάρθρωση του πλαισίου και της δομής του θέματος, καθορισμός του σκοπού και του περιεχομένου. Καθορισμός παραμέτρων του θέματος σε συνεργασία με την άλλη τάξη.

5^η Φάση

Δημιουργία ομάδων συνεργασίας

- Συγκρότηση ομάδων. Είναι σημαντικό για τη συγκρότηση κάθε ομάδας ο εκπαιδευτικός να λάβει υπόψη την ανομοιογένεια ως προς το φύλο, την κοινωνική προέλευση, την επίδοση, τα ενδιαφέροντα, τη χώρα προέλευσης
- Όροι συνεργασίας των ομάδων της κάθε τάξης. Καθορίζεται ένας συντονιστής για κάθε ομάδα, ο οποίος είναι υπεύθυνος για το συντονισμό των δραστηριοτήτων της ομάδας και γίνεται ανάθεση ρόλων των μελών της κάθε ομάδας.
- 1. Όροι συνεργασίας των ομάδων της μιας τάξης με την τάξη του σχολείου συνεργασίας
- 2. Ανάθεση συγκεκριμένων παραμέτρων του θέματος -δραστηριοτήτων στις ομάδες σε συνεργασία με τις ομάδες της άλλης τάξης.

6^η Φάση

Χρονοδιάγραμμα εργασιών.

- Προκύπτει από τη συνεργασία και συζήτηση μέσω e-mails των δύο τάξεων
- Συνολική διάρκεια της συνεργασίας

Συνεργασία και προγραμματισμός κατά μήνα, εβδομάδα των εργασιών και δραστηριοτήτων του θέματος

Π.χ 1^η βδομάδα: γνωριμία μεταξύ τους

2^η βδομάδα:.....

3^η βδομάδα:

- Οι εκπαιδευτικοί των δύο σχολείων που παίρνουν μέρος στη συνεργασία είναι υπεύθυνοι για την εφαρμογή του χρονοδιαγράμματος

B. Υλοποίηση της διαδικασίας του σχεδίου εργασίας. Διεξαγωγή των δραστηριοτήτων

7^η Φάση

Συγκέντρωση του υλικού

- Οι μαθητές συνεργάζονται στα πλαίσια της ομάδας τους και παράλληλα στα πλαίσια της ομάδας της άλλης τάξης του σχολείου συνεργασίας
- Συγκεντρώνουν το υλικό τους, το ταξινομούν και αρχίζουν να το επεξεργάζονται, Κατά την πορεία τα μέλη κάθε ομάδας ανταλλάσσουν απόψεις, εκθέτουν τις δυσκολίες που προκύπτουν κατά τη διαδικασία υλοποίησης, για να τις αντιμετωπίσουν από κοινού

8^η φάση

Σύνθεση του υλικού

- Όταν ολοκληρώσουν τη συγκέντρωση και επεξεργασία του υλικού το συνθέτουν με τη συνεργασία των ομάδων και προσπαθούν να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις του θέματος.
- Ο εκπαιδευτικός αναλαμβάνει συμβουλευτικό και συντονιστικό ρόλο, παρατηρεί και αξιολογεί τους μαθητές, δρα ως πόλος επικοινωνίας, δίνει νόημα και συνοχή στις προσπάθειές τους με τη συνεχή ανατροφοδότηση που τους παρέχει.

Ενδεικτικές δραστηριότητες

- 1.Γραπτές εργασίες, παραγωγή αυθεντικών μορφών λόγου
2. Σκίτσα και ζωγραφιές των μαθητών
- 3.Φωτογραφίες, χειροτεχνίες, βιντεοσκοπήσεις, CD κ.λ.π.
- 4.Θεατρικές παραστάσεις
- 5.Εκδρομές, επισκέψεις σε μουσεία πολιτιστικούς χώρους
- 6.Συνεντεύξεις με τοπικούς φορείς και οργανώσεις
- 7.Δημιουργία ενημερωτικού υλικού

Γ. Παρουσίαση της εργασίας (presentation)

9^η Φάση

- στην τάξη τους
- στο σχολείο τους
- στην τάξη της άλλης χώρας
- σε κοινή εκδήλωση σχολείων συνεργασίας
- Ανακοίνωση των αποτελεσμάτων του προγράμματος σε MME

- Μορφή εργασίας: Προφορική ή γραπτή, διάλογος, παρουσίαση με τη χρήση power point, με τη χρήση άλλων εποπτικών μέσων, έκθεση ζωγραφικής, φωτογραφιών, άλλου εκπαιδευτικού υλικού, παιχνίδι, θεατρικό δρώμενο κ.λ.π., ανάλογα με το θέμα.

Δ. Αξιολόγηση των δραστηριοτήτων (Assessment)

10^η Φάση

Αξιολόγηση- Άυτοαξιολόγηση- Ετεροαξιολόγηση

1. Αξιολογεί αρχικά η κάθε τάξη το αποτέλεσμα της εργασίας τους,
2. εξετάζει την επίτευξη ή όχι των στόχων που αρχικά είχε θέσει,
3. διακρίνει τα θετικά και αρνητικά στοιχεία της όλης διαδικασίας, των δραστηριοτήτων, της στάσης και συμπεριφοράς των μελών των ομάδων και γενικότερα των αποτελεσμάτων
4. δίνει συμβουλές για επόμενες συνεργασίες.
5. Με τον τρόπο αυτό συνειδητοποιούν τη γνώση που αποκόμισαν.
6. Το ίδιο γίνεται και σε συνεργασία με την άλλη τάξη. Κάθε τάξη αξιολογεί τις ομάδες εργασίας της και τις ομάδες της άλλης τάξης

5. Συμπερασματα

Θεωρούμε ότι είναι ιδιαίτερα σημαντικό να δώσουμε την ευκαιρία στους μαθητές μας να συμμετέχουν μαζί με τους καθηγητές τους σε μια τέτοια εκπαιδευτική συνεργασία με τους Ευρωπαίους συμμαθητές τους διότι:

- Προωθεί την επικοινωνία, το διάλογο και την ανταλλαγή απόψεων χρησιμοποιώντας την ξένη γλώσσα για αυθεντικούς σκοπούς, με αποτέλεσμα να καλλιεργούνται οι επικοινωνιακές δεξιότητες των μαθητών (Chrysochoos et al. 2002:35-39, Beglar et al. 2002:98).
- Η διαδικασία αυτή καλλιεργεί ικανότητες και δεξιότητες στη χρήση της γλώσσας και αυτοπεποίθηση στους μαθητές, αφού η προοδευτικά αναπτυσσόμενη αυτή ικανότητα των μαθητών μακροπρόθεσμα τους βοηθά να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις του εκπαιδευτικού, επαγγελματικού και κοινωνικού χώρου (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο 2003:379, Φωτίου κ.α. 2006:8).
- Οι μαθητές εξοικειώνονται με τον ηλεκτρονικό υπολογιστή και ιδιαίτερα το Διαδίκτυο. Στη σύγχρονη εποχή η εξοικείωση αυτή κρίνεται απολύτως απαραίτητη, αφού η χρήση του υπολογιστή εμπλέκεται σε πολλούς τομείς της ζωής μας (εργασία, επικοινωνία, ψυχαγωγία κλπ).
- Οι μαθητές που έχουν εμπειρία από ποικίλες συλλογικές δραστηριότητες διαθέτουν μεγαλύτερο εύρος πρακτικών, γεγονόσ που θα τους επιτρέπει να χειρίζονται με επιτυχία πολλές διαφορετικές κοινωνικές συναλλαγές, ως αυριανοί πολίτες (Τρούκη 2005:37).
- Βελτιώνει την ποιότητα της διδασκαλίας και συνιστά ένα μαθησιακό περιβάλλον ευέλικτο, πλούσιο σε ερεθίσματα και εμπειρίες, που δίνουν τη δυνατότητα στους μαθητές να αξιοποιήσουν το υφιστάμενο δυναμικό τους, αλλά και τις εμπειρίες των άλλων.
- Αποδεσμεύει τον εκπαιδευτικό από το πλέγμα της αυστηρά ιεραρχικής οργάνωσης της εκπαίδευσης και συντελεί στην προώθηση της ιδέας ενός εκπαιδευτικού συστήματος με ευρωπαϊκή διάσταση.

- Μια τέτοια εμπειρία μπορεί να είναι καθοριστική, ώστε να κατανοήσουν το βαθμό αλληλεξάρτησης των πολιτισμών τη δυνατότητα ατομικής συνεισφοράς στην εξέλιξη του διαπολιτισμικού διαλόγου (Λούβρης 2006:3).
- Επιτυγχάνεται μια συνεργασία και επικοινωνία, σχέσεις φιλίας μεταξύ των μαθητών των σχολείων συνεργασίας, ανταλλάσσουν σκέψεις και ιδέες, αξιοποιούν και ενεργοποιούν το μορφωτικό, γλωσσικό και πολιτιστικό κεφάλαιο της χώρας τους.
- Μαθαίνουν να αποκτούν δεξιότητες που θα τους βοηθήσουν να ξεπερνούν την πολιτισμική διαφορά και να απολαμβάνουν τη διαπολιτισμική επαφή. (Γακούδη 2000: 424-25).

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Αλαχιώτης, Σ. (2003,8 Ιουνίου), Πώς η παιδεία θα αποκτήσει «σύστημα», Το Βήμα.
- Beglar, D., Hunt, A. (2002), Implementing Task-Based Language Teaching, In C.J. Richards, A.W. Renandya, (Eds), Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice, Cambridge: Cambridge University Press.
- Γακούδη Α. (2000) Διαπολιτισμική ικανότητα επικοινωνίας στη διδασκαλία της ελληνικής Ως δεύτερης γλώσσας, στο:Μ. Βάμβουκας, Α. Χατζηδάκη (επιμ.), Πρακτικά Συνεδρίου, Μάθηση και Διδασκαλία της Ελληνικής ως μητρικής και ως δεύτερης Γλώσσας, Παν/μιο Κρήτης, 6-8 Οκτωβρίου 2000, 413-25, Ρέθυμνο: Ατραπός.
- Γκόβαρης, Χ. (2004) Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση, Αθήνα:Ατραπός
- Chrysochoos, J., Chrysochoos, N, Thompson, I. (2002), The Methodology of the Teaching of English as a Foreign Language with Reference to the Crosscurricular Approach and the Task-Based Learning, Athens: The Pedagogical Institute.
- Καγκά, Ε. (2001α), Το άνοιγμα του σχολείου στην πολυγλωσσία και τον πολυπολιτισμό: Περίπτωση διαθεματικής προσέγγισης, Επιθεώρηση Εκπαιδευτικών Θεμάτων, 5, 37-48
- Καγκά, Ε. (2001β), Διαπολιτισμική επικοινωνία και Διαθεματικότητα: Όψεις και προοπτικές στην Ευέλικτη Ζώνη, Επιθεώρηση Εκπαιδευτικών Θεμάτων, 6, 91-96
- Μάρκου, Γ. (1995) Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση, τ. 1^{ος}, Αθήνα
- Λούβρης,Α. (2006) e+εργασίες σχολείων στην Ευρώπη e-Twinning στο 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαιδευτικών Α/θμιας Εκπ/σης για τη διάδοση των ΤΠΕ στην Εκπ/ση, 30/9/2006, Αθήνα, διαθέσιμο στην ιστοσελίδα [gtrp://www.eeep.gr/synedrio/3/](http://www.eeep.gr/synedrio/3/)
- Νικολάου, Γ. (2001), Οι οργανωμένες, ομαδικές δραστηριότητες μέσα και έξω από το σχολείο, ως μέσο ενθάρρυνσης των αλλοδαπών μαθητών, με στόχο τη βελτίωση του γλωσσικού τους επιπέδου, στο: Μ. Βάμβουκας, Α.Χατζηδάκη Α., (επιμ.), Πρακτικά συνεδρίου Μάθηση και Διδασκαλία της Ελληνικής ως μητρικής και ως δεύτερης Γλώσσας, Παν/μιο Κρήτης, 6-8 Οκτωβρίου 2000, 331-341, Ρέθυμνο: Ατραπός.
- Παιδαγωγικό Ινστιτούτο (2003α), Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.), Ιστοσελίδα Π.Ι., (www.pi-schools.gr)
- Σουλιώτη, Ε. Παγγέ, Τ. (2004), Διαθεματική προσέγγιση και διδασκαλία: Η μέθοδος project, Νέα Παιδεία, 112, 40-50.
- Τρομπούκης Α. (2006) Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και Περιβαλλοντική Αγωγή στο Π. Γεωργογιάννης (επιμ.) , Πρακτικά 9^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου, Διαπολιτισμική Εκπαίδευση:Ελληνική ως Δεύτερη ή Ξένη Γλώσσα,τόμος ΙΙ, Πάτρα 2006, 163-175.
- Τρούκη, Ε. (2005), Πολυπολιτισμικότητα και σχολική τάξη: Εμπόδιο ή ευκαιρία. Στο: Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας «Η εμπειρία των Δημοτικών Σχολείων Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης του Ν. Θεσσαλονίκης: Πραγματικότητα και Προοπτική της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης», Θεσσαλονίκη , 16 Απριλίου 2005, 31-39.
- Φρέντζου Μ., Κομνηνού Ι. (2006) , e-Twinning Μια Νέα Προοπτική για τα Ευρωπαϊκά Σχολεία στο 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαιδευτικών

Α/θμιας Εκπ/σης για τη διάδοση των ΤΠΕ στην Εκπ/ση, 30/9/2006, Αθήνα,
διαθέσιμο στην ιστοσελίδα <http://www.eeep.gr/synedrio/3/>
Φωτίου, Π., Σουλιώτη Ευ. (2006) Η μέθοδος project στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση στα
πρακτικά 1^{ου} Εκπαιδευτικού συνεδρίου «Το Ελληνικό σχολείο και οι προκλήσεις της
σύγχρονης κοινωνίας», Ιωάννινα, 14-16 Μαΐου 2006, διαθέσιμο στην ιστοσελίδα
<http://epirus.sch.gr/educonf-1/html/08.html>